

POLICLÍNICO UNIVERSITARIO “HÉROES DEL MONCADA”  
PENSAMIENTO REFLEXIVO Y CRÍTICO DESDE LA ASIGNATURA HISTORIA DE  
CUBA, EN LA CARRERA DE MEDICINA

Autores: Olga Lydia Paz Figueroa<sup>1</sup>, Herminia Hernández Fernández<sup>2</sup>

1 Profesora principal Asistente, Master en Ciencias de la Educación Superior.

2 Profesora Titular, Doctora en Ciencias Pedagógicas.

*“Historia pensada es ante todo, saber explicarse, saber formularse el por qué de las cosas y seguir encontrando y formulando nuevas interrogantes”.*

*Horacio Díaz Pendás*

## RESUMEN

Un imperativo para la universidad de estos tiempos es garantizar la preparación del profesional competente para la sociedad en que ha de insertarse. Hoy se presenta una contradicción en la carrera de medicina: los estudiantes de nuevo ingreso arriban con un pensamiento hecológico y reproductivo y las exigencias de su perfil ocupacional, con el paradigma preventivo y promocional, al graduarse de médicos generales básicos, les impone la necesidad de un pensamiento reflexivo y crítico. La investigación se propuso: proponer y fundamentar un conjunto de tareas sustentado en presupuestos teóricos del enfoque histórico cultural para el proyecto y proceso curricular de la asignatura Historia de Cuba I: Colonia, que favorezca en el estudiante el desarrollo de un pensamiento reflexivo y crítico.

Se realizó una investigación cualitativa mediante un cuasi experimento, se utilizó: revisión documental, observación, análisis, síntesis, valoración, reformulación, diseño y la técnica del taller. Los estudiantes de segundo año de la carrera de Medicina del policlínico universitario “Héroes del Moncada”, constituyeron población y muestra intencional.

De los 17 estudiantes que constituyen la muestra, en el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico, 8 clasifican en alto, el 47,05 %; 7 en medio, el 41,1 % y 2 en bajo, el 11,7 %. 15 de 17 estudiantes, el 88,2 %, problematizan, plantean hipótesis, comparan resultados, explican alternativas de solución, asumen y confrontan criterios, ofrecen juicio crítico.

Se valoraron las tareas implementadas de fructíferas, interesantes y beneficiosas, quedando expresado en los resultados. Avance significativo de los estudiantes hacia el pensamiento reflexivo y crítico.

Palabras Clave: pensamiento reflexivo y crítico, enfoque histórico cultural, tareas docentes desarrolladoras, asignatura Historia de Cuba.

## INTRODUCCIÓN

El ejercicio de la docencia realizado en el policlínico universitario “Héroes del Moncada” por seis cursos escolares con los estudiantes de la carrera de Medicina, permitió constatar en Historia de Cuba I (Colonia) que el aprendizaje de los estudiantes deviene hecológico y reproductivo: no utilizan en orden cronológico, ni en su relación y continuidad los hechos, documentos y personalidades de la historia de la patria; no utilizan adecuadamente las categorías causa-efecto; descontextualizan el accionar de los hombres y mujeres durante el proceso revolucionario cubano; no identifican los rasgos esenciales que distinguen a estos de otros; la argumentación ofrecida a sus juicios, carece de elementos creativos; no emiten un juicio crítico de valor sobre sus tareas docentes ni la de sus compañeros; no confrontan los resultados de sus tareas con otros.

Se supone que desde el proyecto y proceso curricular de los niveles de enseñanza precedentes no se facilitó el desarrollo en los estudiantes -entre otros aspectos- de un pensamiento reflexivo y crítico, mediante su participación en la construcción y reconstrucción de sus conocimientos básicos. Los proyectos curriculares que hoy forman parte del plan de estudio de la carrera de Medicina, no están exentos de estas limitaciones, incluido el actual proyecto curricular de la asignatura Historia de Cuba I.

La incorporación de la disciplina Historia de Cuba en el plan de estudio de la carrera de Medicina, puede favorecer el desarrollo de un pensamiento reflexivo y crítico, en el futuro profesional de la salud, mediante tareas docentes desarrolladoras que lo entrenen en cómo reflexionar, emitir juicios de valor, buscar alternativas de solución a las tareas y situaciones conflictivas, desarrollar la capacidad de escucha activa, de discrepar o disentir con las respuestas de sus compañeros de brigada, diseñar creativamente la defensa de sus criterios, entre otros.

Se considera la tarea docente desarrolladora una vía para desarrollar la reflexión y la crítica en tanto se define como actividad que se propone al estudiante en función de un objetivo, donde aparece una contradicción (conflicto) entre las exigencias de la actividad y los conocimientos del estudiante, que promueva la motivación para resolver éste y que su solución provoque monitoreo y ajuste de la(s) vía(s) de solución, posibilitando la activación y enriquecimiento del contenido (Paz, O. 2011).

Entendida la reflexión como la cualidad que expresa la capacidad del estudiante para analizar y plantearse problemas, establecer las relaciones causa - efecto y buscar las posibles alternativas o vías de solución de estos problemas y la criticidad como expresión de la confrontación de sus criterios con la realidad, la toma de partido que le permite elaborar el punto de vista personal.

## MATERIAL Y MÉTODOS

Investigación cualitativa, a través de un cuasi experimento, mediante un diseño flexible y participativo. Se tomó en consideración, la literatura científica sobre el tema para caracterizar las tareas docentes desarrolladoras, las cualidades del pensamiento de los estudiantes: reflexión y criticidad, así como para la propuesta y fundamentación del conjunto de tareas docentes, la elaboración de técnicas, en particular el taller.

Se observó a los estudiantes en el cumplimiento de las tareas docentes desarrolladoras, en la participación en los turnos de reflexión y debate y en las asambleas de la brigada estudiantil, para evaluar el desarrollo de las cualidades de reflexión y criticidad; se analizó el registro de las observaciones realizadas, de las opiniones ofrecidas por los estudiantes relacionadas con los tipos de tareas utilizadas, en la que propusieron algunos rediseños; así como el de los dos talleres realizados con la participación de los profesores del departamento de la facultad de Medicina “Manuel Fajardo” y los del claustro del policlínico universitario “Héroes del Moncada”, en calidad de expertos, quienes valoraron el conjunto de tareas propuestas y rediseñaron en los casos necesarios.

Se analizó y rediseño en algunos segmentos el programa de la asignatura Historia de Cuba I.

## RESULTADOS

1.- El análisis al programa de la asignatura Historia de Cuba I Colonia evidenció que:

Los diez objetivos formulados, nueve instructivos y uno educativo; presentan dificultades en su formulación. En sustitución la autora sugirió: Analizar la relación entre el proceso de conquista - colonización y el del surgimiento y desarrollo de la nacionalidad y la nación cubana, teniendo en cuenta los ideales defendidos, comportamiento del factor unidad, la posición de Estados Unidos hacia Cuba y las muestras de rebeldía del pueblo cubano.

Los contenidos no se expresan como un sistema de conocimientos, habilidades, valores, objeto de asimilación. La nueva estructuración exige un desempeño intelectual mayor al estudiar el proceso revolucionario cubano de la etapa en tres líneas generales: continuidad del proceso, el comportamiento del factor unidad y la manifestación del diferendo Estados Unidos-Cuba; mediante hechos, documentos y personalidades representativas, que expresan ideales de nación y nacionalidad cubana, incluidas las figuras prominentes de la ciencia y práctica médica en el período.

El programa declara los métodos posibles a utilizar, resultan valiosos, los métodos participativos, al estimular la búsqueda de la verdad a través del trabajo conjunto de indagación y reflexión, solidificar los conocimientos, estimular la independencia cognoscitiva, la creatividad y la capacidad de autoaprendizaje, promover actitudes favorables hacia la profesión y desarrollar habilidades de trabajo en grupo. (Viña, G. 2006)

Se incluyó el método de discusión, en plenaria, en pequeños grupos y en panel. Este se caracteriza por el análisis colectivo de situaciones problemáticas en las que se promueve un intercambio de ideas, opiniones y experiencias, sobre la base de los conocimientos teóricos que poseen los estudiantes, lográndose una visión integral del problema, su solución colectiva, la asimilación crítica de los conocimientos y el esclarecimiento de la posición propia y de los distintos enfoques sobre el problema. (Viña, G. 2006)

Se incluyó además la técnica de concordar y discordar porque permite reflexionar, esclarecer y ampliar conceptos, profundizar en el análisis, provocar el debate y la confrontación de opiniones; al proponérseles ideas con las que puede o no estar de

acuerdo y que sugieren además diferentes interpretaciones, se estimula la reflexión y el análisis desde diferentes puntos de vista y puede terminar pidiendo al grupo que valore su utilidad para el estudio del tema. (CEPES s/f)

La evaluación no está declarada como un sistema formativo. Una evaluación formativa del aprendizaje tiene que ayudar al estudiante a aprender y a su desarrollo, que le sirva para corregir, regular, mejorar y producir aprendizaje, qué se evalúa, para quién, cómo, utilizando diferentes técnicas y tipos de preguntas, dependiendo de los objetivos de cada instrumento y las condiciones en cuanto a tiempo, recurso, entre otros. Debe poseer evaluación en todo momento: inicial, durante el proceso y final. (González, M. 2002)

Inicial: Para diagnosticar conocimientos, habilidades y valores, se diseñó un instrumento en el que se exigió al estudiante establecer relaciones y argumentarlas; fundamentar la continuidad en el período; asumir la realización del mismo con responsabilidad y honestidad; prestar atención a la ortografía, la redacción y la caligrafía.

Proceso: Se aplicó la técnica del portafolio y el esquema lógico así como el debate en clases prácticas y seminarios, tal y como se puede apreciar en las tareas docentes que se presenta posteriormente, lo que permitió recopilar las evidencias de cómo avanzó el estudiante en las cualidades del pensamiento reflexión y la criticidad.

Final: Se realizó un trabajo individual, en éste se exigió al estudiante una producción personal en ponencia escrita y presentación digital con defensa oral sobre los conocimientos históricos asimilados, la utilización de las nuevas tecnologías de la informática y las comunicaciones, en el que demostraron las habilidades generales, procedimientos lógicos y valores desarrollados, así como el uso de las estrategias de aprendizaje y organizacional para entregar a tiempo y en forma.

Expresó el nivel de desarrollo alcanzado por el estudiante en pensamiento reflexivo y crítico, toda vez que la producción personal, mostró un juicio crítico sobre lo planteado, diseñó su presentación digital con originalidad para defender sus opiniones. La nota obtenida en el trabajo y los resultados de las evaluaciones sistemáticas archivadas en el portafolio conformaron el resultado final que se presentó en nota académica.

2.- Se elaboraron cuatro tarjetas de estudio que constituyeron base de orientación para

el trabajo con personalidades, documentos, hechos y procesos, correspondiéndose con los objetivos generales y por temas planteados en la asignatura. De gran utilidad para el diseño de las mismas fueron algunos discursos de Fidel Castro y varios trabajos de José Martí, al ofrecer ejemplos al respecto.

Estas tarjetas poseen un carácter generalizador pues no sólo son utilizables para este tiempo histórico, son viables en las asignaturas de Historia de Cuba II: República e Historia de Cuba III: Revolución, además de servirle para estudiar cualquier personalidad, acontecimiento, documento, proceso en la vida presente y futura de la historia Universal, sugieren romper con la repetición mecánica de hechos, documentos, personalidades y procesos al constituir base de orientación para las tareas docentes.

3.- En opinión de los participantes en los dos talleres realizados, las tareas propuestas ofrecen las orientaciones necesarias, incentivan la creatividad; controlan los resultados; evalúan el conocimiento de la historia, las estrategias utilizadas y la exposición oral; trabajan los sentimientos al utilizar medios que refieren pasajes dolorosos, victoriosos, meritorios y trascendentales; se varían los métodos y técnicas empleadas, encaminadas al desarrollo intelectual y autónomo; transitan los contenidos de la Historia, como en la profesión médica, reflexionan sobre situaciones conflictivas, trabajan en pequeños grupos, asumen los criterios de éste y lo expresan en plenaria; elaboran textos utilizados posteriormente en conmemoración de jornadas y en eventos a diferentes niveles; se trabajan los valores intrínsecos a la profesión; posibilitan el empleo de habilidades desarrolladas desde otras asignaturas como la confección de guías para visitar museos, centros especializados, debatir filmes.

En la valoración sobre el taller, los participantes plantearon: resultó enriquecedor al sensibilizar con problemas medulares de la enseñanza de la Historia presentes en las otras asignaturas del plan de estudio; posibilitó incorporar conocimientos de la ciencia Pedagógica al demostrar el valor de una adecuada concepción de la tarea docente; incentivó a incorporar este tipo de tarea docente en otras asignaturas, imponiendo un reto en la proyección y desarrollo de las asignaturas; propició la cultura del debate, la crítica y la reflexión, respetando la ética, resultando una experiencia viable para resolver otros problemas profesionales de la ciencia Médica y Pedagógica; en tanto creativo deja

huellas interesantes y niveles de satisfacción.

4.- Se presentan, del conjunto de tareas elaboradas, dos ejemplos:

Tema I. Inicios en la formación de la identidad nacional.

Clase práctica.

Objetivo: Valorar el significado y trascendencia de la empresa mercantil de Europa en América, teniendo en cuenta su relación con el nacimiento de la nación cubana.

Tarea docente:

Trabaje con los fragmentos de los textos siguientes:

Capitulaciones de Santa Fe.

Bartolomé de las Casas en José Martí. (primera y segunda parte).

Juicio de Fidel sobre el proceso de conquista y colonización en la entrevista con Tomás Borge.

Si tuviera que decidir qué hacer ante la fecha 12 de octubre de 1492, celebración y/o conmemoración, ¿qué haría? Elabore el plan a seguir para materializarlo y entréguelo.

Esta es una tarea particular en la que se utilizan las tarjetas de estudio diseñadas para valorar personalidades, analizar documentos, identificar hechos y comparar etapas.

Los estudiantes trabajarán en 4 grupos de 4 estudiantes, utilizando la técnica de rejilla.

Una vez concluida la tarea, el profesor solicita precisar los elementos esenciales que expresan la relación entre el proceso de conquista-colonización, el desarrollo de la nacionalidad y la nación cubana, y realiza una valoración general de la actividad, resaltando los logros y las dificultades.

Tema IV. La Guerra Necesaria por la Nación Soberana.

Conferencia taller.

Objetivo: Argumentar en forma oral y escrita la superioridad de las luchas contra el dominio colonial español, manifiesta durante la segunda etapa de la contienda, teniendo en cuenta ideales defendidos, comportamiento del factor unidad y el diferendo Estados Unidos-Cuba.

Tarea docente:

Lea detenidamente:

La segunda etapa de la contienda independentista contra el dominio colonial español:

Sufrió la pérdida de dos de sus principales líderes en la manigua redentora.

Las contradicciones en la preparación y desarrollo de la contienda, se evidenciaron en más de una ocasión.

La política injerencista de los Estados Unidos, frustró la tan ansiada independencia.

Considerando la información anterior argumente la superioridad o no de esta etapa con respecto a la anterior.

Para realizar la actividad el grupo se divide en cuatro equipos de cuatro o cinco estudiantes, donde se designará a un jefe. A cada equipo se le entregará una tarjeta con las orientaciones siguientes:

Equipo 1.

1.- Para realizar la tarea puede auxiliarse de los materiales docentes siguientes: (se entregarán impresos, los fragmentos seleccionados.

“Vindicación de Cuba” de José Martí, 21 de marzo de 1889.

“El Manifiesto de Montecristi” de José Martí y Máximo Gómez, 25 de marzo de 1895.

Carta de Máximo Gómez a María Cabrales, por la caída en combate de Antonio Maceo.

Constitución de la Yaya.

2.- En sesión plenaria responda oralmente el ejercicio y explique cómo laboró para responder.

3.- Seleccione un integrante del equipo para que evalúe la expresión oral de los miembros de los equipos, al sesionar en plenaria.

4.- Entregue por escrito la respuesta al ejercicio docente.

Equipo 2, 3 y 4 reciben las tarjetas con características similares en la orientación, utilizando otros textos.

El trabajo en pequeños grupos para responder a la tarea docente, puede llevar a la solución de la misma por varios caminos.

Al sesionar en plenaria cada equipo ofrece respuesta oral a la tarea docente, se evalúa utilizando la autoevaluación y la coevaluación en contenidos históricos, expresión oral y estrategia utilizada para llegar al resultado. La selección de lo que evalúa cada equipo está relacionada con las características de sus integrantes. Se pueden presentar situaciones conflictivas a las que los estudiantes pueden o no encontrarle una

respuesta.

Una vez concluida la tarea el profesor con elementos esenciales, soluciona las situaciones conflictivas que no pudieron resolver y realiza una valoración general de la actividad, resaltando los logros y las dificultades. Recoge la respuesta por escrito de cada equipo, que forman parte del portafolio.

5.- Los estudiantes que asumieron la realización de las tareas, ofrecieron interesantes criterios sobre estas: Hemos aprendido con ellas a ser más críticos y autocríticos, defender nuestras ideas, reconocer nuestras debilidades en lo personal y a nivel de grupo; ser más revolucionarios de pensamiento, tomar decisiones previendo las consecuencias; utilizar métodos de estudio y desarrollar habilidades que podemos emplear en otras asignaturas, interesarnos por temas que nos hacen ser cada día más cultos, expresarnos mejor para que se nos entienda mejor; reflexionar, respetando los criterios, respetar lo que es más importante en nuestras vidas, ser mejores compañeros, comprensivos, ganando como grupo; buscar información, incorporar contenidos de forma amena, apreciar el valor de las instituciones de interés cultural.

6.- De 17 estudiantes que constituyeron la unidad muestral, en el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico, 8 clasificaron en nivel alto, el 47,05%; 7 clasificaron en nivel medio, el 41,1 %; 2 en nivel bajo, para un 11,7 %; entre nivel alto y medio, 15 estudiantes, para un 88,2%, problematizan, plantean hipótesis, comparan resultados, explican alternativas de solución, asumen y confrontan criterios, ofrecen juicio crítico.

## DISCUSIÓN

El diseño, metodología y realización de los talleres para la valoración de las tareas, permitió encontrar un referente para el trabajo científico metodológico de las restantes asignaturas de la disciplina Historia de Cuba y de la carrera de Medicina; revelar la necesidad del trabajo metodológico y de academia para el diseño y realización el proceso de enseñanza aprendizaje con el fin de tributar al desarrollo el pensamiento reflexivo y crítico y evidenciar la necesidad de incorporar tareas docentes desarrolladoras en el currículo de estudio.

La valoración realizada por los participantes en los talleres apunta a que las tareas propuestas, tributan al desarrollo el pensamiento reflexivo y crítico de los estudiantes y

hacen una contribución al desarrollo de las habilidades profesionales; conciben los componentes funcionales y estructurales de toda actividad; se trabaja la interdisciplinariedad y la multidisciplinariedad; el estudiante desde las tareas diseñadas,- lo que puede ser extensivo al resto de las asignaturas y disciplinas del plan de estudio-, desarrolla habilidades comunicativas de expresión oral y escrita, necesarias para la promoción y la prevención; en la visita a los museos y centros especializados realiza un registro de lo observado en correspondencia con los objetivos trazados como en la visita de terreno; trabaja en equipos, discute situaciones históricas como en el equipo y grupo básico de trabajo; resuelve problemas de la asignatura buscando alternativas viables, hipotetizando, confrontando con el resto de los colegas; analiza documentos y textos históricos para solucionar la situación de aprendizaje como lo debe hacer con la historia clínica del paciente, la ficha familiar y el análisis de la situación de salud, para solventar los problemas de su población; autoevalúa, coevalúa.

Se logró un avance significativo de los estudiantes hacia el pensamiento reflexivo y crítico, como resultado de la instrumentación de las tareas docentes y de las tarjetas de estudio.

## CONCLUSIONES

La investigación ofrece una vía para prever un proceso formativo, centrado fundamentalmente en la tarea docente, al proponer tipos de tareas que propician el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico entre otros aspectos de la formación integral de los estudiantes, que provocó el interés de los docentes por incluirlos en las asignaturas que enseñan y recomendarlas para otros escenarios docentes.

La actividad, categoría seminal del enfoque Histórico Cultural, devino soporte teórico-metodológico esencial de las tareas docentes diseñadas para el logro del objetivo general y de las tarjetas de estudio que constituyen base de orientación para la ejecución de las mismas. Las tareas tributaron al avance significativo del pensamiento reflexivo y crítico de los estudiantes.

## BIBLIOGRAFÍA.

CEPES. s/f. Los métodos participativos. ¿Una nueva concepción de la enseñanza? Cap. IV. CEPES.UH.

González, M. 2002. La Evaluación del aprendizaje. CEPES. UH.

Paz, O. 2011. Las tareas de Historia de Cuba y el desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico de los estudiantes. En: Memorias Convención "Calixto García".2011

Sanz, T. y Rodríguez, M.E. 2000. El enfoque histórico cultural: su contribución a una concepción pedagógica contemporánea. Tendencias Pedagógicas en la realidad educativa actual. Bolivia. Ed. UAJM.

Viñas, G. 2006. Relación entre los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje y su incidencia en el desarrollo de la responsabilidad en los estudiantes. CEPES. UH.